

但是，戴江庆先生还是愿意使用珠心算的创意教学方法，教导这位小朋友，并以此作为潜能发展的实验教学资料。他唯一的要求是，这位妈妈每次一定都要陪伴在小朋友的身旁一起学习，一方面协助他，一方面也学习以后如何用这些方法在家中教导孩子。

戴江庆先生为这个小男孩设计了二十节课，并实行一对一教学，一周二次，一次二个小时。为了设计课程，他经常去坊间寻找各式教具，除了最主要的道具～大算盘之外，举凡绒毛玩具、球体，各种闻起来有味道的水果、物品，各种有颜色的、有触感的东西……都被他拿来当作教具。他现场录音，录下平时沟通的语词，教学时发出的各种声音，请家长带回去家里，播放出来让孩子聆听，试图去刺激孩子还未发展的听觉部分。戴江庆先生会用全身抱住男孩，引导他去玩、去碰触、去翻滚、去感受、去听一听声音、去嗅一嗅味道，去刺激孩子全身的触觉，也引导他与人交谈时要能接触视线。他教小男孩说话，并引导他尽量表达，一次说个五句、十句。

起先，小男孩完全不与人沟通，不发出声音，慢慢地，他开始愿意开口说话，与人的互动有显着地提升；戴江庆先生开始教小朋友去碰去摸珠算，请他看着算珠滑动、滚动的样子，以及听听它的声音。刚开始的时候，孩子的情绪十分不稳定，经常大哭大闹，拒绝去做任何动作，戴江庆先生发挥最大的耐心与爱心，安抚他，常常用全身肢体与他互动，与他沟通；最后。孩子愿意去尝试，脸上开始有了笑容，甚至有时候还会在戴江庆先生的脸上亲吻一下，这是他十分喜欢戴老师的表现。戴江庆先生告诉小男孩的母亲，让孩子持续去学习、去保持与外界接触，孩子就能保有学习成长的机会；若是放弃接触，就等于完全放弃机会；妇人回答：「自己以前带着孩子四处上过不少课程，却从来没有人像戴老师这样，在二小时之内，带给孩子这么多的东西。」她明白要将戴老师所教的方法，如实运用在日常生活中，才能真正帮助孩子。

戴江庆先生认为这种特别的孩子，成长过程中需要家人及师长投入更多时间，有爱心、耐心地陪伴他们，即使他们只有少许的进步，也应当给予最大的鼓励；而最重要的是，要教导小朋友学习生活自理，像自己收拾餐具、自己去收拾东西…等等，绝对不是给予他们，简单的吃、睡而已，如此做法只会让孩子自理功能愈加退化。

戴江庆先生认为，透过学习珠心算，可以使脑力开发，串动左右脑神经交感互动。他认为，弱智儿童可能是大脑其中一个区域还没有开发，或某些功能还没有被串结起来，而学习珠心算具有激发左右脑潜力的功效，让孩子用手拨拨珠，用身体去触碰，用各种创意教学方式刺激、进而引发「五感」功能，藉此让孩子的大脑功能连接起来。举例来说，在日本就有专门的一对一珠心算教学，用来治疗老人痴呆症的案例。

正统心算「让黑人也疯狂」

2009年1月，戴江庆先生接到一封来自马来西亚总代理程爱美女士的信函，告知有一封来自非洲的E-mail，询问「正统心算」的教育训练与课程，表示有意加盟的讯息。