

但洪老师告诉他，要当珠算老师的这条路很漫长，得要留在学校当五年助教的资历，才能升上正式的老师，而且先决条件是要经过教育部资格评审，录用的都是大学以上学历，不可能录取高职生。

另外，当时珠算老师的课堂数，已经慢慢缩减，因为课程渐渐被计算机取代，甚至很多学校都不再聘用珠算老师了。戴江庆先生心想，若考取彰化师范教育学院，就能名正言顺地当珠算老师，因此，戴江庆先生一边补习，每天仍继续练习珠心算两小时。一年之后，他虽然没有考上国立彰化师范大学，但是毕业后他再回到母校宜宁中学顺利考上珠算五段合格，这让他的珠算老师洪有田老师十分惊奇。

当初戴江庆先生进入珠算选手班时，洪老师要学生们写下三年毕业后，自己的珠算能力要达到几段合格的「目标」，当时戴江庆先生写下「五段」，也因为如此，毕业后，戴江庆先生始终没有忘记自己曾经立定的「目标」，不断激励自己发挥潜在能力，在没有人一旁督促的情况下，他还是达成了自己承诺的目标。或许深深体会过达成目标的成就感，对戴江庆先生而言，人生的每个阶段都必须设定目标，他说：「有目标睡眠自然不用多、有目标让工作效率倍增、有目标让生活更快乐、有目标寿命更长。」

之后，戴江庆先生又在空中大学上了一年的课程，努力学习的心愿未曾间断。甚至是在台中水滴空军油料大队当兵时，他热爱学习珠心算、更热衷教授阿兵哥打算盘。当时，他向长官推荐自己有珠算五段实力，足以教导阿兵哥学习珠心算。于是他利用假日空档时间，规划珠心算课程，一个星期两次，一次一小时，总共有八个学长、学弟加入军中珠心算班，这在当时还蔚为趣事呢！

不过，戴江庆先生也因此磨练教学经验，并不因为当三年义务兵，就将珠心算的「火力」磨损了。

◆ 珠算的源起

提到珠算，现今许多「五、六年级」（公元六〇、七〇年代出生）的朋友，普遍对它还都有印象，因为小学时候它是学校必备的课程，大概还都记得用小小的手，在珠子上拨来拨去，还一边念着口诀：「上五下四」、「去五进一」……。有些孩子小小的手特别灵活，在算盘上来来去去，数字也不断在脑中浮现、盘算，但大部分的小朋友，恐怕不只脑筋打结，连手都要在算盘上打结了！

事实上，珠算可是咱中国老祖宗流传下来的宝贝呢！根据日本文献，提及在公元前三、四千年，古代美索不达米亚地区至地中海一带，有一种算盘称「土砂算盘」，顾名思义，这是用细砂或粉末复盖在一个木板上，上头各行分为十位、百位，并划线条或记号，来表示数目，后来又发展出小石头来代替细砂，最后发展成为有「位数」的板子上的「线算盘」。在罗马时代，则使用青铜或金属为材质，构造较精密的「沟算盘」，上头被挖出纵线沟槽，用一个代表五珠，四个代表一珠。但西方的算盘都先后消失了，唯独中国的算盘历经数千年依然存在，至今仍盛行不衰，而且其影响力在国人（戴江庆先生）的努力拓展之下，已扩大至全球。

就中国的珠算发展史，从西周发现陶算珠算起，则我国珠算的起源至少应在三千年前，据《数术记遗》一书中，记载的13种工具来看，说明了我国古代计算工具的丰富多元，展示古代人民的智慧才能。春秋时代，就有以「竹筹」来计数的情形，到了南宋（公元1274年）有了〈珠算歌诀〉，《算经》中也出现了

「算盘」的名称，一直到明朝，以算盘运用于生活事务的计算，已成为老百姓平常使用的工具。

我国的珠算流传到韩国、日本、美国、台湾、东南亚各国，普遍成为重要的计算工具，直到公元九〇年代才逐渐被电子计算器后来居上。

但经过科学的研究，已经证明算盘不仅是计算工具，它对脑力潜能开发有相当的作用，因此，秉持着「珠算不仅不该遭到时代淘汰，反而应该是翻出旧箱底的宝物！」的信念，自开创珠心算事业近三十年来，戴江庆先生不断地创新教学方法，并搭配教材的適切性，积极推广、发扬这与时并进的珠心算教育。

数据源：李锡津〈从珠算学习的本质论珠算教育的启智功能〉；黄国荣〈珠算教育的迷思〉。友明出版社〈大家来谈珠算心算的优点〉，戴江庆先生正统心算网站资料。